



# Caroline Dujardin

Actrice - autrice

## CONTACT

Tel : +32 478 10 09 25  
dujardin.caroline@gmail.com

[SITE](#)  
[BANDE DEMO](#)  
[IMDb](#)

## FORMATIONS

2024-2025  
FEST - Formation à l'écriture  
de séries à l'INSAS

2022  
Stage face caméra avec Ann  
Sirot et Raphaël Balboni

2020  
Ecriture télé & sitcom avec  
Danielle Létourneau  
(Zoomba) - Ecole Nationale  
de l'Humour de Montréal

2008-2013  
Maîtrise en Art Dramatique et  
agrégation - Conservatoire  
Royal de Mons, ARTS2,  
Belgique

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES ACTRICE

### CINÉMA

**ANNETTE** - Leos Carax - doublure lumière de Marion Cotillard 2021

**DE ROUILLE ET D'OS** - Jacques Audiard - doublure lumière de Marion Cotillard  
2012

### TÉLÉVISION

**LES AMATEURS** (saison 1) - réalisé par Fred Scotlande - Disney + 2022

**UNITÉ 42** (saison 1) - réalisé par Hendrik Moonen - RTBF/France2 2017

### COURT-MÉTRAGE

**APRÈS TOI** - comédienne - réalisé par Partners in crime crew 48h Film Project Bxl

*Prix du meilleur rôle principal au 48h Film Project Brussels*

**JUSTE UN VOEU** - comédienne et co-scénariste - Nikon Film Festival 2024

**GAVIN** - comédienne et réalisatrice - Prod. Kino Caen 2021

**COCHE** - comédienne - réalisé par Kevin T. Landry - Prod. Kino Montréal 2019

**LA DERNIÈRE PART** - comédienne et co-réalisatrice avec Pascal Crescente & Chloé  
Pangrazzi - Nikon Film Festival 2019

### THÉÂTRE

#### LES CONFIDENTIELLES

Spectacle-lecture basé sur l'écriture intime du collectif Les Confidentielles -  
Bruxelles 2022/23/24 (écriture et jeu)

#### VIVANTS !

Création pluridisciplinaire avec Matthias Billard et Alice Vande Voorde - Maison  
Poème Bruxelles, FWB Québec, Sommet de la francophonie Djerba - LE BIJ 2022-  
2023 (jeu et danse)

#### CAROLINE, FEMME 30 ANS

Seule en scène - Bamp, Bruxelles 2021 (écriture et jeu)

#### LA NUIT MAGIQUE AURA-T-ELLE LIEU ?

Spectacle de Lara Cowez - Théâtre en rue, Mons 2021 (jeu)

#### MAPPING

Spectacle de Pitcho Womba Konga - KVS Bruxelles 2017 (jeu)

#### WE CAN BE HEROES

Performance de la cie Groupenfuction - POC Alfortville Paris, Festival ET20 l'Eté  
Paris 2016-2017 (jeu et danse)

#### PRIDE

Performance de la cie Groupenfuction - La Ville en jeu(x) MONS 2015 (jeu et danse)

#### HABIT

Création de Frédéric Lubansu et Angel Kaba - Espace MAGH Bruxelles 2014/15 (jeu  
et danse)

## COMPÉTENCES

Interprétation, improvisation, voix off, danse, mise en scène, assistantat mis en scène, coach enfants, écriture de sketch, écriture de scénarios, directrice artistique, ateliers jeu et écriture,

Organisation, le travail en équipe, fédérer, gestion du temps et de l'équipe par la bonne communication quotidienne, fiabilité, adaptabilité, gestion du changement,...

## AUTRES

Membre du collectif d'autrices  
LES CONFIDENTIELLES

Membre du collectif de scénaristes CONTROL Z

Chroniqueuse et animatrice dans l'émission Week-end sur Radio Vibration 2012-2015

## INFOS PERSONNELLES

Bruxelles - Paris  
Nationalité Belge  
Permis B

Anglais notions

## REDANCE

Création de Maria Clara Villa Lobos - Zinnema Bruxelles 2014 (jeu et danse)

## THE BLAST DANCE

Performancede la cie Kosmocompagny - Nuit Blanche Bruxelles 2013 (jeu et danse)

## THE NY PROJECT

Création de la cie Contre-Tendance - New-York/Bruxelles 2013 (jeu et danse)

## JE SUIS LE MONDE

Création de Laetitia Evens - Cocq'Arts Festival Bruxelles 2013 (jeu)

**SOLEDAD BROTHER** - G. Jackson, création de Frédéric Dussenne - Centre Wallonie-Bruxelles à Paris 2012 (jeu)

## WEB

### ALLO MAMAN BOBO

Shortcom sur YouTube en collaboration avec Pitcho Womba Kongo - Skinfama 2018 (créatrice et jeu)

### HOUSEWARMING

Web-série de Chloé Pangrazzi - Rôle de Lila - Artisan production 2015

**Prix de la meilleure web fiction au Festival de la Fiction TV de La Rochelle 2015**

**Sélectionnée dans la catégorie meilleure web fiction au festival des Créations Télévisuelles de Luchon 2016**

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES AUTRICE - RÉALISATRICE

## SÉRIES

### JUSQU'À CE QUE L'AMOUR NOUS SÉPARE

Production Umedia

Création et scénarisation avec Laetitia Gau - 4x52min - Bible

**Résidence d'écriture au Marseille Web Fest 2021, Bourse SACD "Un ticket pour Series Mania 2023", Bourse de soutien à l'écriture SACD automne 2023**

### CLUB

Création et scénarisation avec Chloé Pangrazzi - 10x26min - Bible

**Bible développée suite au Pitch Challenge 2018 chez Entre chien et loup**

## COURTS-MÉTRAGES

### JUSTE UN VOEU

Écriture et jeu, réalisé par Audrey Guibert et Laetitia Gau - Nikon Film Festival 2024

### GAVIN

Écriture, jeu et réalisation - Kino Caen 2021

**Prix du meilleur film fauché "Born 2 Be Cheap" au Festival Courts mais Trash 2024**

### COEUR D'ARTICHAUT

Écriture et réalisation - Kino Geneva 2020

### LA TOILE, LA BAIGNOIRE, JE TE TIENS

Écriture et réalisation - Kino Montréal 2019

### LA DERNIÈRE PART

Écriture et réalisation avec Pascal Crescente et Chloé Pangrazzi - Nikon Film Festival 2019

## SHORTCOM

### ALLO MAMAN BOBO

Création et co-écriture avec Pitcho Womba Kongo - Skinfama 2018

## SEULE EN SCÈNE

**CAROLINE, FEMME 30 ANS** - BAMP Bruxelles 2021

## LITTÉRATURE

**VIVANTS !** Écriture de nouvelles - Le Bij - FWB - WBI -2021