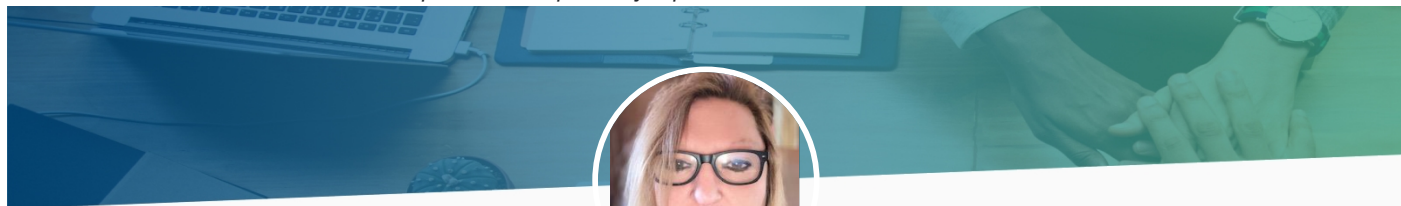


Le profil sera disponible jusqu'au 17 Août 2024




I'm a costume designer, key costumer and stylist; living and working in Brussels; Belgium, Europa.

I have a workshop "Les Ateliers de Nath" where you can rent contemporary costumes and accessories from 80S, 90s until today.

All for films, cinema, television and film's series.

**Date de naissance:** 26/03/1965 | **Nationalité:** Belge

[Masquer les coordonnées](#) ^


 **Tél. mobile:** (+32) 477947143

 **Adresse électronique:** [natleborgne@hotmail.com](mailto:natleborgne@hotmail.com)

 **Site web:** <http://www.nathalie-leborgne.com/> |  **Site web:** <https://www.behance.net/nathalieleborgne> | 

**Site web:** <https://www.imdb.com/name/nm1030806/>

 **LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/in/natalieleborgne/>


 **Domicile:** 47, Avenue du Globe - Bte 26, 1190 Bruxelles, Belgique

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### créateur de costumes/créatrice de costumes

Feature Films productions

01/07/1996 – En cours

 Brussels, Belgique


1. 2023-FLANDERS CRIME - Anna Katharina Maier - M.Sellem
2. 2023-MILANO - C. Vandekerhoven - M.Simoni
3. 2023-LES 3 VENGEANCES DE MAÎTRE POUTIFARD PEF- C.Clavier
4. 2022-LA PASSION DE DODIN BOUFFANT Tran Anh Hung-B.Magimel, J.Binoche (chef costumière)
5. 2021-PANZI Marie-Hélène Roux-Djimoun Hounsou, Tim Roth
6. 2020-INTO THE NIGHT 2 by Jason Georges
7. 2020-COOL ABDOUL Jonas Baeckeland-N.Mallat
8. 2019-INTO THE NIGHT 1 Norman Bates-P. Etienne, L.Capelluto
9. 2019-LA CROIX DES Fiancés Stéphane Xhrouët
10. 2018-THE MAN WITHOUT GRAVITY-E.Germano
11. 2018-NOTRE DAME DU NIL Atik Rahimi

12. 2017-A GIRL FROM MOGADISHU Mary McGuckian-Aja Naomi King, Barkhad Abdi
13. 2017-J'AI PERDU ALBERT Didier Van Cauwelaert-J.Balasko, S.Piazza
14. 2016-JUST LIKE MY SON Costanza Quatriglio-B.Ahang, T.Lazovic
15. 2016-LA PROMESSE DE L'AUBE Eric BARBIER-C.Gainsbourg, P.Niney (Key costumer)
16. 2015-2016-AUF WIEDERSEHEN DEUTSCHLAND Sam Garbarski-M. Bleibtreu, A.Traue, M.Ivanir
17. 2015-ETERNITY Tran Anh Hung with A. Tautou, M. Laurent, B.Béjot (Key costumer)
18. 2014-AU COEUR DE LA BATAILLE Gérard Corbiau
19. 2013-BENOIT BRISEFER LES TAXIS ROUGES Manuel Pradal - J. Reno,G.Jugnot
20. 2013-THE TREATMENT Hans Herbots-G.van Rampelberg
21. 2012-LA CONFRIERIE DES LARMES Jean-Baptiste Andrea -J.Renier, B.Lanners
22. 2012-ROSA, EMMA, MARGUERITE Eric Godon-P.Descamps, S. Falk
23. 2012-YAMDAM Vivian Goffette
24. 2012-&ME Norbert ter Hall-Rossy de Palma, V. Echegui
25. 2011- A FAREWELL TO FOOLS Bogdan Dreyer-Harvey Keite, G. Depardieu
26. 2011-THE EXPATRIATE Phillip Stölz -Aaron Eeckhart (Key Costumer)
27. 2010-A TORT OU A RAISON Alain Brunard-M. Basler, A.Vandernoot, O.Minne
28. 2010-THE INVADER Nicolas Provost-I.Sawadogo
29. 2009-WELCOME HOME Tom Heene
30. 2009-RONDO Olivier van Malderghem-J-P Marielle
31. 2008-LES HOMMES D'ARGILE Mourad Boucif
32. 2008-DIAMANT 13 Gilles Béat-G. Depardieu, O.Marchal
33. 2008-MR NOBODY Jaco van dormael-J.Leto -consultante
34. 2007-CINEMAN Y. Moix-F.Dubosc
35. 2007-C'EST PLUS BEAU LA VIE QUAND ON EST GRAND, Luc Béraud-D. Russo
36. 2006-BIG CITY Djamel Bensalah-E.Mitchell
37. 2006-LE LIEVRE DE VATANEN Marc Rivière-C.Lambert
38. 2006-LE POULAIN Olivier Ringer-R.Bohringer
39. 2006 MOI BELGIQUE,LA DEMOCRATIE EN MARCHE H. Lanneau
40. 2005-TROIS PERES A LA MAISON Stéphane Kappes
41. 2005 LE PIEGE DU PERE NOEL Christian Faure
42. 2005-FISHBOY Laurent Michelet
43. 2004-CODE NAME DP A.Brochet
44. 2004-SI J'ETAIS ELLE Stéphane Clavier
45. 2003-3 Garçons, 1 FILLE, 2 MARIAGES Stéphane Clavier
46. 2003-L'ADORABLE FEMME DES NEIGES Jean-Marc Vervoort
47. 2002-ZOOM N°1 et N°2 Paolo Barzman
48. 2002-T'AS VOULU VOIR LA MER Christian Faure
49. 2001-QUAI N°1 Patrick Jamain
50. 2001-L'ETRANGE MONSIEUR JOSEPH Josée Dayan-R.Hanin, N.Calfan
51. 2001-MAUVAIS GENRES François Girod-R.Bohringer, R.Stévenin
52. 2000-L'ARBRE AU CHIEN PENDU Olivier Van Malderghem
53. 2000-LES VISIONS DE JULIA Alain Roback
54. 2000-LE VIOLON BRISE Alain Schwarzstein-Anthony Delon
55. 2000-UN ENFANT, UN SECRET Paolo Barzman-J.Perrin, M.Presle
56. 1999-ECHO Fred Roullier-Gall
57. 1998-AVANT LA NUIT Manno Lanssens
58. 1998-PARABELLUM Olivier van Hoofstadt-J.Garcia, G.Melki
59. 1997-LA CARTE POSTALE Vivian Goffette

## créateur de costumes/créatrice de costumes

Feature films Productions

01/07/1996 – En cours

 Brussels, Belgique

---


Costume Supervisor - Wardrobe on set

1. 2018 "NOTRE DAME DU NIL" - Atiq Rahimi (1970) - Rwanda
2. 2010 "RIEN A DECLARER" - Dany Boon with D.Boon, B.Poelvoorde, F. Damiens (1990) France
3. 2010 "LIBRE ECHANGE" - Serge Gisquière with Carole Bouquet, Julie Depardieu
4. 2009 "HORS-LA-LOI" - Rachid Bouchareb with Jamel Debbouze, Sami Bouajila (1950)
5. 2003 "PEOPLE JET SET 2"- Fabien Onteniente with Ruppert Everett
6. 2002 "L'AMANT DE MES REVES" - Christian François (TV)
7. 2002 "DES PLUMES DANS LA TETE" - Thomas de Thier with Bouli Lanners
8. 2000 "LA VERITE SI JE MENTS 2"- Thomas Gilou with Richard Anconina, José Garcia
9. 2000 "REGARDES MOI" - Frédérick Sojcher with Carmen Chaplin
10. 1999 "LUMUMBA" - Raoul Peck with Eriq Ebouaney (1960)
11. 1999 "JOSEPHINE ANGE GARDIEN" - Pierre Joassin with Mimi Matti (TV)
12. 1999 "TOMBE DU NID" - Edouard Molinaro with Bruno Solo (TV)
13. 1999 "LA PETITE ABSENTE" - José Pinheiro with Olivier Marchal (TV)
14. 1999 "MISSION PROTECTION RAPPROCHEE" - Gilles Béhat with Natacha Amal (TV)
15. 1998 "LES MONOS: La Meute"- Didier Grousset with Eva Darlan (TV)
16. 1998 "LA RIVALE" - Alain Nahum with Michèle Morgan (TV)
17. 1998 "LE VEILLEUR" - Fred Brival with Jean-Pierre Kalfon, Clément Sibony (Short)
18. 1998 "LA FETE DU PRINTEMPS" - Coralie Pastor (Short)

### créateur de costumes/créatrice de costumes

Saga film for Waterloo Memorial Museum 1815

01/10/2014 – 31/01/2015

 Brussels, Belgique

---


- Film "AU COEUR DE LA BATAILLE" Gérard Corbiau (MUSEUM FILM 4D HD)

- 42 Creation of 42 historical Costumes for the Memorial Museum of the battle of Waterloo in 1815

### Stylist forecaster

Première Vision Paris

01/01/2000 – 30/09/2009

 Paris, France

---


Trends forum :

1. - Espace Actualisation Eté 2001
2. - Espace Actualisation Automne-Hiver 2001/2002
3. - Espace découverte Automne -Hiver 2002/2003
4. - Espace Forum Général Eté 2003
5. - Espace Denim Sportswear Automne-Hiver 2003/2004
6. - Espace Spéciale dernière Eté 2004
7. - Espace Laine/Coton/Lin Eté 2004
8. - Espace Actualisation Automne-Hiver 2004/2005
9. - Espace Spéciale dernière été 2005
10. - Espace Actualisation Eté 2005
11. - Espace Soieries Eté 2006
12. - Espace Spéciale dernière Eté 2006
13. - Espace Laine et tissé teint Eté 2007
14. - Espace Soieries Hiver 2010/2011

### créateur de costumes/créatrice de costumes

RTBF Television

01/01/2005 – 31/01/2005

 brussels, Belgique

---

- "Moi Belgique" - director Hugues Lanneau

Documentary on the creation of Belgium from 1848 to 1894

### styliste personnel/styliste personnelle

Les Grandes Productions

01/11/1999 – 31/01/2000

 Brussels, Belgique

---

- Television program - RTL (Television Luxembourg)

Relooking

### Stylist

Millyfilms, Latchodrom films, MDW Productions, Del Diffusion, Banana Films

01/01/1999 – 31/12/2005

 Brussels, Belgique

---


Publicity trends and Moodboards:

- 2005 Senseo/ dossier styling Millyfilms
- 2005 Ricard/ dossier styling Millyfilms
- 2003 Région Wallone de Thierry Dory Latchodrom film
- 2003 Aquarius/ dossier styling Millyfilms
- 2003 Yoplait de Kostas Maroudis Latchodrom film
- 2003 Versatel de Gérome Rivière Latchodrom film
- 2002 La Poste de Roenberg MDW Productions
- 2001 Fortis Banque de Coralie Pastor Del Diffusion
- 1999 Sectes nuisibles d'Olivier van Hoofstadt Banana films

### styliste personnel/styliste personnelle

"Les Grands Ateliers de France"

01/09/1995 – 15/09/2001

 Paris, France

---

Exhibition of the greatest craftsman in France

- 2001 "Objets précieux, objets curieux" - Château des Rothschild Genève - Suisse
- 1999 "Carrousel du Louvre" - Paris - France
- 1998 "Fête de France" - Merchandise Mart - Chicago - USA


- 1996 "Mains et Merveilles" - Couvent des Cordeliers- Paris - France

- 1995 "Les Ors du temps" - Place des Vosges - Paris - France

### styliste personnel/styliste personnelle

Belgian Pro magazine

01/01/1997 – 31/12/1999

 Brussels, Belgique


---

- Trends forecaster and researches

### styliste personnel/styliste personnelle

Peclers Paris

31/01/1993 – 23/12/1999

 Paris, France

---


- Textiles designer

- Trends researches and forecaster

### styliste personnel/styliste personnelle

Nelly Rodi

01/11/1992 – 30/01/1993

 Paris, France

---


- Textiles design for patterns

- Trends researches

### styliste personnel/styliste personnelle

Kaat Tilley

01/07/1988 – 01/09/1988

 Brussels, Belgique


---

- Hats creation

### styliste personnel/styliste personnelle

Francine Pairon

01/08/1989 – 01/09/1992

 Brussels, Belgique

---


- Audio visual textiles trends

## ÉDUCATION ET FORMATION

## Ecole nationale supérieure des Arts visuels de La Cambre (ENSAV)

Fashion Designer in Artistic High school Bachelor 3 + Master 2 with honours degree (300 credits)

10/09/1987 – 20/06/1992

 Brussels, Belgique

Niveau du CEC: **Niveau 8 CEC**

---

1. Cut and seam
2. Fashion and textiles workshop with Franc' Pairon, Françoise Colpé, Annemie Verbeeck
3. A formation in 5 years, this department has two sides: stylisme, which concerns all strategic aspects of a label's development: product, communication, distribution, research, and so on; and fashion design, which suggests something more personal and creative. Both disciplines highlight the human body via the use of volumes, images, colours and materials: they both explore all the facets of fashion as a contemporary form of expression.
- 4.
5. During the first cycle, in addition to studies common to all La Cambre's students, the department's art class teaches the basics of fashion. They learn the techniques of cutting, sewing, the manipulation and finishing of textiles, how to draw silhouettes, graphic design, etc, all the while developing a personal style. As well as gaining an understanding of collections, they go on two work placements, either in a fashion house or with a fashion designer.
- 6.
7. The second cycle combines creativity and technical skills. Students are helped to understand their creative choices, and now can defend them both in words and practice. They have to undertake two long-term work experiences abroad in a well-known couture house or with a fashion designer. Graduation is the culmination of at least five years professional experience and amounts to each student's visiting card into the profession.
8. [http://www.lacambre.be/dbfiles/mfile/5700/5761/Fashion\\_design\\_EN.pdf](http://www.lacambre.be/dbfiles/mfile/5700/5761/Fashion_design_EN.pdf)
9. <http://www.lacambre.be/index.php?nodeid=250>
10. <http://www.lacambre.be/index.php?nodeid=251>
- 11.
12. Art history, Costume history, Photography history, Cinema history
13. Graphic design
14. Artistic drawing, fashion design

## The Antwerp Royal Academy of Fine Arts

Fashion Designer in Artistic High school Bachelor 1

01/09/1986 – 30/06/1987

 Antwerpen, Belgique


---

1. Cut and seam
2. Artistic drawing, fashion design
3. Workshop with Walter van Beirendonck when the fashion department was under direction of Linda Loppa
4. <http://www.antwerp-fashion.be/about.html>

## Académie Royale des Beaux Arts de Bruxelles ( ARBA )

Artistic secondary school

01/09/1981 – 30/06/1984

 Brussels, Belgique

Niveau du CEC: **Niveau 4 CEC**


---

1. General school
2. History of Art
3. Artistic and technical drawings

### Les Ateliers Lothaire

Apprenticeship contract in Jewelry

01/09/1984 – 31/08/1986

 Brussels, Belgique

Work of gold and silver


Details and Extracurriculars

1. Weld technique
2. Metal work

### Institut des Arts et Métiers

Design jewelry

01/09/1984 – 30/06/1986

 Brussels, Belgique

Niveau du CEC: **Niveau 3 CEC**

1. History of jewellery
2. Priceless metal work

## COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

### Langue(s) maternelle(s)

français

### Autre(s) langue(s)

anglais

#### Compréhension orale



A2

#### Compréhension écrite



B2

#### Interaction orale



A2

#### Expression orale en continu



A2

#### Écrit





B1

## COMPÉTENCES NUMÉRIQUES

### Compétences numériques - Résultats du test

 <b>Éducation à l'information et aux données</b>	<b>Avancé</b>	Niveau 5
 <b>Communication et collaboration</b>	<b>Avancé</b>	Niveau 6
 <b>Création de contenus numériques</b>	<b>Intermédiaire</b>	Niveau 4
 <b>Sécurité</b>	<b>Intermédiaire</b>	Niveau 4
 <b>Résolution de problèmes</b>	<b>Intermédiaire</b>	Niveau 4

Résultats de *self-assessment* fondés sur *le cadre européen des compétences numériques 2.1*

## PERMIS DE CONDUIRE

 B

## PRIX ET DISTINCTIONS HONORIFIQUES

### Honours and awards

- 2022 - Nomination ENSORS - Best Costume design - COOL ABDOUL
- 2019 - MAGRITTE Awards - Best Costumes designer - BYE BYE GERMANY
- 2019 - Nomination, Magritte du Cinéma -Best costumes designer
- 2012 - ENSORS Awards - FFO - Best costumes designer - THE INVADER
- 2012 - Nomination - Ensors du Cinéma - FFO - Best Costumes designer
- 1992 - Nomination - 7ème Salon Européen des Jeunes Stylistes - Hyères

[Signaler un contenu inapproprié](#)