**Carine SERONT**

**Tél. +32.477.625.740**

**c.seront@hotmail.com**

**Née le 17.11.1961**

**Divorcée, un enfant**

Formation

**Premier Prix** **d’Art Dramatique et de Déclamation** **avec Grande Distinction** au Conservatoire Royal de Bruxelles en 1982.

Stage sous la direction de **Michael Lonsdale** en 1986.

Stage **Jeu Face Caméra** sous la direction de **Alexis van Stratum**, juin 2016**.**

Stage **Formation Meisner s**ous la direction de **Pico Berkowitch,** juillet 2016**.**

**Master class « Coaching – acting »** sous la direction d’Emmanuelle **Bourcy et Damien Acoca** juillet 2017.

Actualités 2020

**BARAKI** (RTBF) réal. **Fred DE LOOF**, **Bérangère MCNEESE**, **Adriana Da FONSECA**, **Adolf EL ASSAL** rôle de Muriel ;

**CROSSROADS**, réalisateur **Frank VAN MECHELEN** ,(FR3)

**L’OPERA** (TF1)réalisateur **Stéphane DEMOUSTIER**, rôle de la conseillère prud’homme

En cours :

**YUKU ET LA FLEUR DE L’HIMALAYA,** réal. **Arnaud DEMUYNCK**

Clip musical pour le groupe **DELTA**

Cinéma/Télévision

* **PRISE AU PIEGE - réalisateur KARIM OUARET – M6- Quad Télévision -** série française **avec Jean-Hugues ANGLADE et Elodie FONTAN, novembre 2018 à janvier 2019**
* **- web-série CROC LOVE - réalisateur ESTEBAN - PRODUCTION SERVICES BELGIUM SPRL&HIGH SEA PRODUCTION rôle : Madame Michelet - avril 2018**
* **LE RETOUR DU GRAND MECHANT LOUP réalisation : Arnaud DEMUYNCK (court métrage animation cinéma) Rôle: Mère-grand Producteur: La Boîte,... Productions, Juillet 2017**
* **L’ECOLE EST FINIE  - réalisatrice Anne DE PETRINI (UMEDIA- Nac Films) rôle :** maman de **Marylou Berry et Bérangère Krief**- **avril 2017**
* **e-LEGAL - réalisateur : Alain BRUNARD - (TO DO TODAY PRODUCTIONS) -** rôle de la Femme témoignage HEAL **-** Série télévisée **RTBF** – **2016**
* **L’ENFANT DE LA NUIT**  de **Marian HANDWERKER**, avec Nadia Farès, Bernard Yerlès, Sarah Tayeb (2000) – rôle de la psychiatre.
* **AFFAIRES DE FAMILLE** , **RTL,** série télévisée (105 épisodes), (1995-1996) réalisée par **Rony WATERSCHOOT** - rôle de Jacky Peeters. (rôle principal)
* **AUTANT SAVOIR,** documentaires-fictions, **RTBF**, réalisateur **Jacques JACOBS** :nombreuses émissions
* **NOUBA-NOUBA**, caméra cachée, réalisateur Chargui KHARROUBI, RTBF.

Voix

Est, entre autre, la voix française de :

**Sally Field** dans **Hello**, **My Name is Doris** (rôle principal)

**Carol Kane** dans **Office Killer** (rôle principal)

**Julie Walters** dans **One Chance**

**Glenn Close** dans **la Vengeance du Petit Chaperon Rouge**

**Patricia Hodge** dans **Miranda**

**Gemma Jones** …

**.** Prête sa voix à de nombreux doublages de longs métrages, séries et dessins animés ou encore documentaires pour les sociétés Dubbing Brothers, Dame Blanche, Agent Double, C you soon, Nice Fellow, Dub Fiction, SDI, Art Sonic, Chinkel, Piste rouge, Rec’nroll, …dont :

* **OITNB : Orange is the new black ;** série américaine, rôle de Yoga Jones ; Sonicfilm
* **Mozart in the Jungle**, série télévisée, rôle de Gloria Windsor, doublage de Bernadette Peters
* **The Lunchbox** de **Ritesh BATRA** (rôle de Auntie)
* **The Visit** de **M. Night** **SHYAMALAN –UNIVERSAL 2015- rôle de la grand-mère**
* **La Merditude des Choses, de Félix VAN GROENINGEN** (rôle de la mère)
* **Meisje,** **de Dorothée VAN DEN BERGHE** (rôle de la mère, Cinéberti)
* **Irina Palm, de Sam GARBARSKI**
* **Vinyan** de **Fabrice DU WELZ**
* **Libre Echange de Serge GISQUIERE**
* **Les Emotifs anonymes de Jean-Pierre AMERIS**
* **Lola, de Brillante Mendoza**
* **Life on Mars,** série télévisée **(doublage de** Noreen Kershaw (rôle :Phyllis Dobbs)
* **Office Killer** (doublage de Carole Kane, Synchro 2000)
* **Shameless** doublage de Tina Malone (rôle **:** Mimi Mac Guire)
* **Dr Who,** série rôle : Ellis et Cassandra
* **Torchwood**
* **La Revanche du Petit Chaperon Rouge,** de Mike Disa ; rôle de laGrand-mère Puckett /Granny  doublage américain [Glenn Close](http://fr.wikipedia.org/wiki/Glenn_Close).
* **Le Journal intime d’une future Star** de Sara Sugarman ; miss Baggoli, doublage de Carole Kane
* **Tour de Babel**  série brésilienne, 240 épisodes, rôle :Béa **(doublage de Cláudia Jimenez)**,Made in Europe (1999).
* **La Beauté du Diable** série brésilienne, 220 épisodes, Made in Europe rôle :**Goreti (doublage de : Lília Cabral)**
* **Doc**, série américaine, rôle de Tippy, Dubandco (2003-2004)
* **Los Serrano** » sitcom, rôle de Carmen, la mère de Lucia
* **Fantastic Children**  rôle de Shinon
* **Le petit poisson Arc-en-ciel,** l’institutrice Melle Sardine
* **Franklin (Mme Bernache)**
* **Topsy et Tim, Sid le petit scientifique …**
* **Pokemon** (maman de Chrys), **Inazuma** (rôle : Sor)**, la Sorcière de l’Ouest** (rôle : Thelma)
* **Un Cas pour deux, le Renard, Médicopter, Nashville, Cold Case** , …
* **Les Bioteens, Lab rats,** série télévisée, rôle : Proviseur Perry
* **Miranda,** série télévisée, rôle de Penny, doublage de Patricia Hodge
* **Les Ames noires,** film de Francesco Munzi,rôle de Rosa (doublage de Aurora Quattrocchi)

**…**

* **RUSSIE L’ EMPIRE CONTRE ATTAQUE,** Documentaire de **Jean Michel Carré 2017 Simple production - Voix off**
* **Le prix de l’exil,** création radiophonique réalisée par **Yasmina Hamlawi** sous la direction de **Alain Eloy, coproduction** ACSR et RTBF
* Commentaires et voix off pour diverses émissions à la RTBF, notamment pour l’émission **Matière grise** ou encore pour du **Télé-achat**
* **Qi Gong 99 pour Se Régénérer (DVD Inclus) Broché – 20 juin 2011**

**de Zhang Guangde (Auteur), Carine Seront (Narrateur)**

Directeur artistique

. A dirigé le doublage de la série BBC **« Waffle the wonder dog » -**  pour **Canal -NICE FELLOW** (2018-2019)

. A dirigé le doublage de **Jamillah & Aladdin** , série télévisée BBC- LYLO, juillet 2018.

. A dirigé la série britannique (animation) « **Puppy Dog Pals** » en codirection avec Jennifer Baré pour DUBBING BROTHERS ( Saison1) -2017-2018

. A dirigé le film « **Where ‘s the money** »Netflix- pour SDI, février 2018

. A dirigé le doublage (voix françaises) de la série télévisée britannique « **Topsy et Tim**» (série pour enfants) – CYOUSOON

. A dirigé le doublage (voix françaises) de la série télévisée italienne « **Maggie et Bianca**» ( ép.101 à 113) – CYOUSOON

Théâtre

* **LA MAISON TELLIER** de Guy de Maupassant- adaptation Jean-Pierre Hané (rôle de

Fernande) Mise en scène **Gérald Marti**, Théâtre des Galeries (2oo7)

* **AUTOPSIE D’UNE BOUTEILLE** » Mise en scène de **Caroline VAN GASTEL** (1998-1999) Centre culturel d’Uccle, La Ferme Rose, XL Théâtre…
* **DU VENT DANS LES BRANCHES DE SASSAFRAS** de René de Obaldia. Mise en scène de **Stéphane STUBBE** A Huy, Château de Modave (1995) Reprise au Théâtre de La Toison d’Or (1997)
* **CHAPITRE II**  de   Neil Simon Mise en scène d’**André DEBAAR,** Théâtre Molière (1992)
* **COTE OMBRE, COTE SOLEIL** – Mise en scène d’**Eric DE STAERCK**
* **LECTURES-SPECTACLES**  au Festival International des Francophonies à Limoges, Lausanne et Bruxelles. Direction de **Jean-Claude IDEE** (M.E.T.) (1990)
* **FEMININ SINGULIER** Mise en scène de **Bernard DAMIEN**, Théâtre de l’Ancre (1989-1990)-tournées
* **LA PEAU DURE**  de Raymond Guérin Mise en scène d’**Hélène GAILLY**, Compagnie DEPOT LEGAL, Halles de Schaerbeek (1987) Prix du Jeune Théâtre de la Communauté Française de la Culture
* **FIN DE TOURNAGE** par le groupe ACBM, spectacle collectif basé sur l’improvisation, Hôtel Palace, Bruxelles (1986)
* **NOCES DE SANG**  de F. Garcia Lorca (rôles de la Servante et de la Lune), Mise en scène de **Jean- Claude Idée**, Théâtre de l’Esprit-Frappeur, Europalia Espagne, (1985)
* **RABELAIS** Mise en scène de **Bernard Damien**, Rideau de Bruxelles (1984)
* **LES PRECIEUSES RIDICULES**  de Molière (rôle de Cathos). Mise en scène de **Dominique Serron**, Centre Brueghel (1983)
* **PETIT MATIN**  de Jacques de Decker. Mise en scène de **Pietro Pizzutti**, Rideau de Bruxelles (1983)
* **L’OPERA DE 4 SOUS**  de Bertolt Brecht (rôle de Mme Peachum) Mise en scène de **Dominique HAUMONT**, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles (1982)

Publicité

**Pub -photos** : Ikéa, Fortis, La vache qui rit, ING, …

**Pub -tv** :

Spots publicitaires réalisation **Marc LOBET**, **Edouard MOLINARO**,

Jouets MB

Sunsnack

Médiamarkt (2015)

ING ( 2015)

Renault Halloween –réalisateur : **Nicolas Galoux** – 2018

**Pub voix** :

Vitalinéa, Weba, Ava, Carrelage Impermo, Meli, BNP-Paribas, Easy-ap …

Divers

Coaching enfants.

Professeur de Théâtre et des Arts de la parole à l’Académie de Musique d’Uccle.

Ligue d’Improvisation belge : entraînement de 1990-1993.

Connaissance du solfège et piano.

Stage de Pleine conscience (huit semaines) avec **Ilios Kotsou**

Tel. +32.477.625.740 c.seront@hotmail.com