

**Axelle le Dauphin**  
**286, avenue Van Volxem**  
**1190 Bruxelles**

**ENSEMBLIÈRE - SET DECORATOR - SET DRESSER**

Lien direct IMDB : [Imbd Axelle Le Dauphin](#)

**2024**

- [Les Baronnes](#)

Long-métrage de Nabil Ben Yadir (10.80 Films)

- [O.t.h.e.r](#)

Long-métrage de David Moreau (Umedia Production Services)

**2023**

- [Reflot Dans Un Diamant Mort](#)

Long-métrage de Hélène Cattet & Bruno Forzani (Kozak Films - Taubina Films - Les Films Fauves - Dandy Projects)

- [Arcannes](#)

Série RTBF de Michèle Jacob (Beluga Tree)

- [Au Bord du Monde](#)

Long-métrage de Guérin Van De Vorst et Sophie Muselle (*Wrong Men North*)

**2022**

- [Salem](#)

Long-métrage de Jean-Bernard Marlin (Unité)

**2021**

- [Des Gens Bien](#)

Série de Mathieu Donck, Stéphane Bergmans & Benjamin d'Aoust (Hélicotronc - Unité)

- [Nightman](#)

Long-métrage de Mélanie Delloye (Entre Chien et Loup Production)

## 2020

- *Titane*

Long-métrage de Julia Ducournau (Frakas & Kazak Productions)

- *L'Opera*

Série OCS de Cécile Ducrocq, Benjamin Adam & Stéphane Demoustier (Belga Line )

## 2019

- *L'Ennemi*

Long-métrage de Stephan Streker (Daylight Production)

- *Moloch*

Série Arte (Belga Line Producers)

## 2018

- *Moloch*

Série Arte (Belga Line Producers)

- *Deux*

Long-métrage de Filippo Meneghetti (Artémis Productions - Tarantula Luxembourg)

>> Repérages en Inde pour *The Law of Hijras*

Long-métrage documentaire de Laurie Colson et Axelle le Dauphin

## 2017

- *Pour vivre heureux*

Long-métrage de Dimitri Linder et Salima Glamine (Tarantula Belgique - Luxembourg)

- *Unité 42 (Saison 1)*

Série RTBF de Indra Siera, Roel Mondelaers & Hendrik Moonen (Steel Fish Pictures)  
([ACCESSOIRISTE DE PLATEAU](#))

## 2016

- *Madame Hyde*

Long-métrage de Serge Bozon (Frakas Productions - Les Films Pelléas)

- *Drôle de père*

Long-métrage de Amelie Van Elmbt (Les Films du Fleuve)

- *Milla*

Long-métrage de Valérie Massadian (Gaijin Production)

### >> **Guru, une famille Hijra**

Long-métrage documentaire de Laurie Colson et Axelle le Dauphin

## 2015

- *Le fils de Joseph*

Long-métrage de Eugène Green (Les Films du Fleuve - Coffee and Films)

### + [ACCESSOIRISTE DE PLATEAU/ PROPS](#)

*The Dancing*, de Edith Depaule (Nexts Days Films) - 2014

*Les 7 nains et moi*, série TV (Nexus Production) - 2014

*Tokyo Fiancée*, de Stefan Liberski (Versus Production) –

2013 (ensemblère + Accessoiriste de plateau partie belge)

*La Petite reine*, de Alexis Durant-Brault (Versus Production - Forum Films) - 2013

*Je te survivrai*, long-métrage de Sylvestre Sbille (Anga Films) - 2012

*Une place sur la terre*, de Fabienne Godet (Versus Production) - 2012

*Que la suite soit douce*, d'Alice De Vestele (Entre Chien et Loup) - 2011

*A New old story*, d'Antoine Cuypers (Entre Chien et Loup) - 2011

*Bye Bye Blondie*, de Virginie Despentes (Frakas Films) - 2010

*Nana*, de Valérie Massadian (Gaijin Production) - 2010

axledauphin@gmail.com - Tél. : +32 (0)499 721058