

AT-Prod est une société de production indépendante créée en 1994 par Arnauld de Battice. La société est connue pour développer de nombreux projets très diversifiés. Outre les séries télévisées et les longs-métrages de fiction, AT-Prod est aussi active dans le domaine du documentaire. Nous privilégions les œuvres grand public et les thèmes de société, tout en exigeant de la qualité et un vrai point de vue d'auteur. Nous sommes experts en coproduction internationale et travaillons principalement avec la France, mais aussi les Pays-bas, la Suisse et l'Allemagne.

Grâce à nos bonnes relations avec les différents intervenants du secteur (diffuseurs belges, distributeurs, instances publiques, Tax-Shelter, fonds nationaux et régionaux), nous avons la capacité de boucler le financement de projets émanant de talents belges ou étrangers. AT-Prod a également pour vocation d'être une interlocutrice belge efficace et performante pour nos partenaires étrangers.

Nous avons plus de 20 ans d'existence, 10 longs-métrages, 155 téléfilms, 35 séries télévisées, 18 documentaires et bien sûr, tous les futurs projets...

Filmographie sélective :

Piégée (2019)

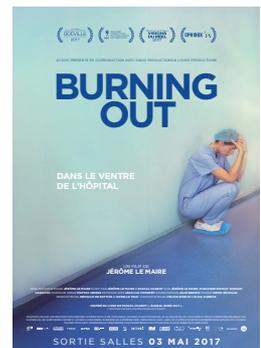
Série TV - 6 x 52 min
Réalisé par Karim Ouaret
Casting : Elodie Fontan, Jean-Hugues Anglade, Manon Azem et Vincent Rottiers
En coproduction avec Quad TV, M6 et la RTBF



Burning Out (2017)

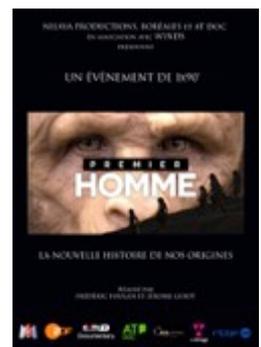
Documentaire - 85 min
Réalisé par Jérôme le Maire
Ecrit par Jérôme le Maire et Pascal Chabot
Coproduction : RTBF / Zadig Production / Louise Prod

Magritte du Meilleur Documentaire 2018 - Prix du Meilleur documentaire belge à Docville 2017 - Sélectionné à l'IDFA 2016, à Vision du Réel 2017 et CPH:DOX 2017



Premier Homme (2017)

Documentaire - 90 min
Ecrit par Frédéric Fougea et Alain-Michel Blanc
Réalisé par Jérôme Guiot et Frédéric Fougeat
En coproduction avec Nilaya Productions, M6 et la RTBF



Le Secret d'Elises (2016)

Série TV - 6 x 52 min

Réalisé par Alexandre Laurent

Casting : Bénabar, Stéphane Freiss, Hélène de Fougerolles, Bruno Salomone

En coproduction avec Quad Télévision, TF1 et la RTBF



Disparue (2015)

Série TV - 8 x 52 min

Réalisé par Charlotte Brandstrom

Casting : Pierre-François Martin Laval, Alix Poisson, François-Xavier Demaison, Alice Pol

Coproduction : Quad Télévision, France Télévision et la RTBF

14-18, L'Histoire Belge (2014)

Documentaire - 3 x 90 min

Conçu et réalisé par Marianne Sluzny et Michel Mees

Narration de Bernard Yerlès

Coproduction : RTBF, avec l'aide de la Fédération Wallonie Bruxelles et du Conseil de Transmission de la Mémoire.



Le Silence des Eglises (2013)

Téléfilm - 90 min

Réalisé par Edwin Bailly

Coproduction : Escazal / France 2 / RTBF



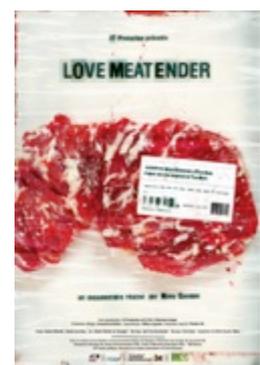
LoveMEATender (2011)

Documentaire - 73 min

Réalisé par Manu Coeman, Ecrit par Yvan Beck

Coproduction : RTBF

*Magritte du Meilleur Documentaire 2012 et Prix de la Presse du CFDD
- Sélectionné à L'IDFA (2011)*

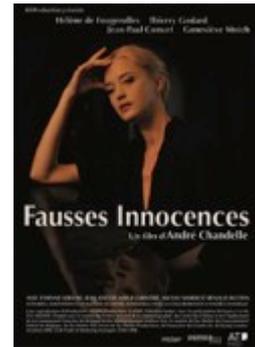


Fausse Innocences (2009)

Téléfilm - 90 min

Réalisé par André Chandelle

Coproduction : Pampa Prod / France 2 / R.T.B.F



La possibilité d'une île (2007)

Long-métrage - 85 min

Réalisé par Michel Houellebecq

Casting: Benoît Magimel, Ramata koite, Patrick Bauchau

En coproduction avec Mandarin Films, Morena Films et Black Forest Film.

