

## Filmographie

Marie Kervyn, productrice, YC Aligator Film

---

**Détruire rajeunit**, de Benjamin Hennot, long métrage documentaire en développement

**Qu'est-ce que je fais là ? - Un regard sur la psychiatrie contemporaine**, de Bertrand de Solliers, documentaire 90' et 52' en pré-production. En coproduction avec Kando Films.

**Le Dormeur éveillé** de Boris Van der Avoort, long métrage documentaire en développement

**Stan & Ulysse, l'esprit inventif**, de Benjamin Hennot, documentaire, 63', sortie en salles le 9 mai 2018

**Roland Topor, songes, mensonges, panique et déconnade**, de Serge Sarfati, documentaire, 52', 2018. En coproduction avec Prismédia.

**Yves Zurstrassen, peintre** de Michelle Porte, documentaire, 52 et 22 min., 2018. En coproduction avec la Fondation Yves Zurstrassen

**Celui qui sait saura qui je suis**, documentaire, 75', de Sarah Moon Howe, sortie en salles le 18 octobre 2017

**La Langue rouge**, portrait de l'artiste **Walter Swennen**, de Violaine de Villers, documentaire, 70', sortie en salle le 7 décembre 2016.

**La Bataille de l'Eau Noire**, de Benjamin Hennot, documentaire long métrage 73'. Sortie en salles le 23 septembre 2015

**Les Chevaux de Dieu**, de Nabil Ayouch, long métrage, 2012. Sortie nationale : février 2013. Prix François Chalais - UCR Cannes 2012 ; Prix Spécial du Jury, Prix Jury Junior - FIFF ; Prix MovieZone – IFFR Rotterdam ; Grand Prix - Valladolid Film Fest. ; Prix du Public du meilleur réalisateur – Seattle Film Fest. ; Prix du Jeune Public - Cinemed ; Prix du Public - Besançon ; Grand Prix du Jury, Prix Ciné Europa - Fest. Film Méditerranéen Bruxelles ; Prix du Meilleur Réalisateur - Doha Film Fest. ; Prix de la Presse - Carthage Film Festival ; Grand Prix - Arte Mare Bastia...

**Big Memory**, de Richard Olivier, série documentaire de 170 x 13', production exécutive, 2012

**En cas de dépressurisation**, de Sarah Moon Howe, documentaire, 52', production exécutive, 2009

**Mon oncle d'Amérique est belge**, de Eric Figon, documentaire, 2006

**Wild Side**, de Sébastien Lifshitz, long métrage de fiction, 2004, en coproduction avec Maia Films et Zephyr Films

