

Héloïse Moreau

Scripte Fiction



132 Bd E. Bockstael
Belgique 1020 Bruxelles
T + 32 2 428 74 87

Port + 32 479 512 480

Mail:hmoreau30@gmail.com

- 03/2019 : scripte sur une série pour Arte (6X52') : « **MOLOCH** » d'A.Malherbes
- 10/2018 : scripte sur long-métrage « **La Grande Classe** » de Four etWar
- 04/2018 : scripte sur long-métrage :”**Ma Mère est folle**” de Diane Kurys
- 02/2018 : scripte sur long-métrage :”**Convoi Exceptionnel**” de Bertrand.Blier (Curiosa Films et Versus prod)
- 08/2017 au 12/2017 : scripte sur la série “ **Les Rivières Pourpres**” (épisodes 1-2-3-4-7 et 8)
- 03 /2017: scripte sur long-métrage: “**A Bluebird in my heart**” de J.Guez
- 12/2016 : cours de **néerlandais** intensif (niveau 2.4) pendant 2 mois
- 10 /2016: scripte sur long-métrage: “**La Part Sauvage**” de G. Van de Vorst.
- 03 au 07 /2016: scripte sur long-métrage: “**La Promesse de l’Aube**” d’Eric Barbier.
- 12-2015 : scripte de remplacement sur le long-métrage :”**Polina**” de V.Muller et A.Preljocaj
- 11-2015: cours d’**anglais** intensif (niveau 4) pendant 2 mois
- 09-2015 : scripte sur long-métrage « **Bravo Virtuose** » de L.Minasian (Agat Films-Artémis-Seppia-HK Arménie)
- 05-2015 : scripte sur mini-série (3X52’) « **Au-delà des murs**» de Hervé Hadmar (Arte-Scope P-Lincoln TV)
- 01-2015 : scripte sur long-métrage « **Le Fantôme de Canterville** » de Yann Samuel (UMédia)
- 08-2014 : scripte sur long-métrage “ **La Dame dans l’auto avec des lunettes et un fusil**” de Joann Sfar

- 06-2014 : **découpage technique et collaboratrice artistique** sur “La Dame dans l’auto avec des lunettes et un fusil “ de Joann Sfar
- 05-2014 : cours de **néerlandais** intensif (niveau 2.3) pendant 2 mois
- 04-2014 : pub Cofinoga (M.Barthélémy)
- 02-2014 -04-2014: cours de **néerlandais** intensif (niveau 2.2) CVO
- 09-2013 : scripte sur le long-métrage “**Le Grimoire d’Arkandias**” de J.Simonet et A.Castagnetti (Ufilm Prod)
- 03-2013 : scripte sur long-métrage “**Le Dernier Diamant**” d’Eric Barbier (Vertigo-Scope)
- 08-2012: **Collaboratrice artistique /assist.mise en scène** sur “**Henri**” de Y.Moreau
- 04-2012 : scripte sur long-métrage : “**Je suis supporter du Standard**” de R.Liebman
- 10-2011 : scripte sur long-métrage :”**Une Histoire d’amour**” d’H.Fillières
- 06-2011 : scripte sur long-métrage :”**Ce que le jour doit à la nuit** “ d’A.Arcady
- 04-2011 : **Professeur scripte** à L’ESAV de Marrakech
- 02-2011 : scripte sur “**Le Sac de farine**” long-métrage de K.Leclère (Maroc)
- 01-2011 : **Professeur scripte** 3 semaines à L’ESAV de Marrakech
- 10-2010 : scripte sur long-métrage “**L’envahisseur**” de N.Provost
- 03-2010 : scripte sur long-métrage “**Chez Gino**” de Samuel Benchetrit (Fidélité Prod.+PSB)
- 01-2010 : **Professeur scripte** 3 semaines à L’ESAV de Marrakech
- 10-2009 : scripte sur long-métrage d’O.Masset Depasse “**Illégal**” (Versus Production)
- 09-2009 : scripte sur pré-tournage de F.Ozon “**Potiche**”
- 02-2009 : scripte sur long-métrage d’E.Laveine “**Protéger&Servir**” (S.Player-Scope Pictures)
- 10-2008 : scripte sur pub Viakal « La visite surprise»
- 06-2008 : scripte sur long-métrage d’E.Laveine “**Incognito**” (Same Player-Scope Pictures)
- 02-2008 : scripte sur pub Viakal « Le plombier »
- 02-2008 : scripte (3 jours) sur « **Mr Nobody** » de J.Van Dormael
- 10-2007 : scripte sur long-métrage de P.Laëtier “**La difference c’est que c’est pas pareil**”

- 06-2007 : scripte sur long-métrage de B.Lanners “**Eldorado**” de Bouli Lanners (k2)
- 05-2007 : scripte sur pub Viakal “Le Chat”
- 03-2007 : scripte sur court-métrage de Ch.Dupont
- 12-2006 : scripte sur pub Woolite
- 10-2006: scripte sur série RTBF : 7^{ème} **Ciel** (épisode 15 et 16) réalisé par S.Vuillet
- 06-2006: scripte sur “**Bataille natale**” : téléfilm réalisé par Anne Deluz (k2 pour M6)
- 03-2006: scripte sur “**Mon Colonel**”:long-métrage réalisé par L.Herbiet : scénario :C.Gavras (Algérie +Paris) (KG Prod+Les Films du Fleuve)
- 10-2005: scripte sur “**Cow-Boy**” : long-métrage réalisé par B.Mariage (KStar prod)
- 07-2005 : scripte sur série RTBF : 7^{ème} **Ciel** (épisode 9 et 10) réalisé par S.Vuillet
- 05-2005 : scripte sur série RTBF : 7^{ème} **Ciel** (épisode 7 et 8) réalisé par L.Boland
- 02-2005 : scripte sur série RTBF : 7^{ème} **Ciel** (épisode 1 et 4) réalisé par L.Boland
- 10-2004 : scripte sur série RTBF : 7^{ème} **Ciel** (épisode 2 et 3) réalisé par Axel Vanwayenberg
- 06-2004 : scripte sur téléfilm « **Si j’étais elle** » téléfilm réalisé par S.Clavier (K2)
- 02-2004 : scripte sur « **Ultranova** » long-métrage de Bouli Lanners (Versus Prod)
- 09-2003 : scripte sur « **Quand la mer monte** » long-métrage réalisé par G.Porte et Y.Moreau (Stromboli et Ognon Pictures)
- 04-2003 : scripte sur « **Joséphine** » court-métrage réalisé par J.Vanhoebroek
- 02-2003 : scripte sur « **Hibernata** » téléfilm réalisé par de J.M. Vervoort
- 09-2002 : scripte sur « **Travail d’Arabe** » long-métrage de Christian Philibert
- 02-2002 : scripte sur « **Un homme par hasard** » téléfilm réalisé par E.Molinaro (AT)
- 01-2002 : scripte sur « **Sale Affaire** » maquette de « Quand la mer monte »
- 09-2001 : scripte sur « **Les Enquêtes d’Eloïse Rome** » série (episodes7-8-9) réalisés par D.Lepêcheur (Escazal)
- 06-2001 : scripte sur « **Sentiments Partagés** » téléfilm réalisé par D.Janneau (AT)

-03-2001 : scripte sur « **Y a pas d'âge pour s'aimer** » téléfilm réalisé par Th.Chabert

-11-2000 : scripte sur « **Nana** » 1&2 téléfilms réalisés par E.Molinaro (Art&Ciné)

-09-2000 : scripte sur « **Le nez au vent** » série Les monos réalisé par L.Boland (Art&Ciné)

-05-2000 : scripte sur « **Sombre Manipulation** » téléfilm réalisé par D.Lepêcheur (Delos com)

-09-1999 : scripte sur « **Police District** » 6 épisodes réalisés par O.Chavarot (Capa Drama)

-03-1999 : scripte sur « **La Proie et l'Ombre** » téléfilm réalisé par O.Chavarot (K2)

-scripte sur différents courts et moyens métrages : « **Autour du cercle** » de M.Alalouf

« **Les jumeaux** » de M.E. Degrave « **Fais-moi couin couin** » de P.Bauduinet...

- de juin 1996 à juillet 1997 : monteuse pour Keynews Tv -RTBF-confo au Studio L'Equipe-
montage sur Avid

1995-1996 : **assistante de production** chez Simple Production (K. de Béthune)

-**assistante monteuse** (Avid) chez Garance Production (films industriels)

-1991 à 1994 : **INSAS** section scripte montage

-régie...catering...figuration...déco théâtre...petits rôles...

-1990-1991 : séjour à Madrid (cours d'espagnol et petits jobs)

-secondaire en scientifique

langue maternelle: Français

notion d'espagnol ,d'anglais et de néerlandais