



GABRIEL VANDERPAS

RÉALISATEUR

+32 479 610 939

gabrielvanderpas@gmail.com

BIOGRAPHIE

Né à Bruxelles en 1981, Gabriel Vanderpas est un réalisateur diplômé de l'INRACI (école de cinéma), l'Université Libre de Bruxelles (écriture et analyse cinématographiques) et l'Université de Montréal (maîtrise en cinéma). Il réalise plusieurs courts-métrages durant ses études dont AUGUSTE ET MARIE (2002) qui fera le tour du monde en festivals.

En 2009, il achève son premier long-métrage documentaire À CIEL OUVERT qui remporte le Grand Prix du Festival de Monteria (Colombie) et sort en salle grâce à la CINEMATEK. Dans la foulée, il fonde la société de production LEÏLA FILMS avec laquelle il produit une dizaine de documentaires pour le cinéma et la télévision, ainsi que le court-métrage de fiction ALBERTINE (2014) réalisé par Alexis van Stratum.

À partir de 2017, il se consacre exclusivement à l'écriture et à la mise en scène pour le cinéma. Il réalise le court-métrage IRIS APRÈS LA NUIT (2018) puis il se forme à la direction d'acteurs, notamment avec Pico Berkowitch, Catherine Salée et Guillaume Senez.

Parallèlement, Gabriel Vanderpas est Professeur d'histoire du cinéma à l'ESRA Bruxelles. Depuis 2019, il est également Trésorier de l'ARRF (Association des Réalisateur et Réalisatrices Francophones) et Vice-président du Comité belge de la SACD (Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques). Il prépare actuellement son premier long-métrage de fiction en tant que réalisateur.

FILMOGRAPHIE

//////////////////////////////////// RÉALISATEUR //////////////////////////////////////

Les îles	Scénario : E. Chédeville / G. Vanderpas	LM fiction	90'	en cours
Inséparables	Scénario : Gabriel Vanderpas	CM fiction	15'	en cours
Iris après la nuit	Production : Stenola / Leïla Films / Take Five Scénario : S. Malhoure / G. Vanderpas	CM fiction	14'	2018
À ciel ouvert	Production : Leïla Films / Michigan Films Scénario : Gabriel Vanderpas	LM doc	58'	2009
Turrón de Chapapote	Production : GSARA Scénario : S. Demeffe / G. Vanderpas	CM doc	30'	2003
St-Nicolas ne viendra pas	Production : INRACI Scénario : S. Andres / G. Vanderpas	CM fiction	15'	2003
Auguste et Marie	Production : INRACI Scénario : S. Andres / G. Vanderpas	CM doc	20'	2002

//////////////////////////////////// CONSULTANT ARTISTIQUE //////////////////////////////////////

Les petites caresses	Gaëlle Hardy	LM doc	90'	en cours
Entre leurs mains	Céline Darmayan	LM doc	75'	2013
Igisoro	Olivier Sebasoni	LM doc	52'	2013
Echos du futur	J. Monnier, J. Amoris	web-doc	10 x 3'	2012
Dominique	Sandrine Lopez	CM doc	26'	2012
Portrait d'Erol Josué	Loïc Delvaux	LM doc	52'	2011
Salam Isfahan	Sanaz Azari	LM doc	59'	2010

//////////////////////////////////// PRODUCTEUR (LEÏLA FILMS) //////////////////////////////////////

Le plaisir du désordre	Christian Rouaud	LM doc	104'	2016
Les combattants du poil sacré	Florian Vallée	CM doc	26'	2015
Chronique courtisane	Géraldine Jonckers	LM doc	52'	2015
Albertine	Alexis van Stratum	CM fiction	19'	2014
M. et Mme Flash	Pauline Fougère	web-série	3 x 4'	2014
Les chemins de Jorge	Miguel Moraes Cabral	LM doc	63'	2013
Les potagistes	Pascal Haass	LM doc	58'	2013
Au nom du coach	François-Xavier Drouet	LM doc	52'	2013
Ombre et lumières	A. G. Garcia - Ch. Caron	LM doc	52'	2012
Seguir la Estrella del Sur	Marie Close	création radio	41'	2012